**План – конспект интегрированного занятия**

**«Заяц – символ нового года».**

Дата: 16 января 2023г.

Количество обучающихся: 16 человек

ФИО педагога: Курносова Галина Викторовна

Продолжительность занятия: 2 урока по 45 мин

Название объединений, в котором проводится интегрированное занятие:

1. «Юный натуралист» - педагог Красильников Анатолий Александрович
2. «ИзоМир» - педагог Курносова Галина Викторовна

**Тема занятия:** Рисование кролика с натуры.

**Цель** занятия: Формирование у учащихся чувство прекрасного по отношению к живым существам, умение налаживать с ними контакт.

**Задачи:**

* Обучающие. Уточнить представление детей о внешнем виде кролика, вызвать интерес к рисованию с натуры.
* Развивающие. Развивать зрительное внимание, мыслительные и психические процессы.
* Воспитательные. Воспитывать любознательность, правильное, доброе отношение к живым существам, интерес к занятию рисованием.

Форма работы – коллективная.

Методы обучения – демонстрация, беседа, игры, итоговая выставка.

Оборудование и материалы - клетка с кроликом, морковка для кормления, краски, кисти, палитра, альбом, иллюстрации кроликов.

**Ход занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность педагога дополнительного образования** | **Деятельность учащихся** | **Время**  |
| 1. | Подготовительный этап |  |
| Орг. момент  | Приветствие. Проверка присутствующих.Этап мотивации к учебной деятельности. *Игровая ситуация* Педагогчитает стихотворение:Кролик мордочкой пригож,Он на зайчика похож.Тоже, как и тот - трусишка,Тоже в меховых штанишках.Только в норке он живет,И морковку там грызет. | Приветствие.  | 5 мин |
| 2 | Основной этап |  |
| Теоретическая часть | Рассказ педагога о кролике, об истории его происхождения, о названии животного, его характере, способах содержания.История о том, почему кролик является символом 2023 года.Рассматриваем его, из каких частей состоит тело.Разбираем форму, цвет, особенности строения.Уточняется тема урока. Разбирается порядок построения творческой работы – создание эскиза, порядок работы с красками.Физкультминутка.По коленочкам ударим – *(присели, хлопаем по коленям)* Тише, тише, тише.Ручки, ручки поднимаем— *(руки подняли вверх)* Выше, выше, выше.Завертелись наши ручки, *(круги руками над головой)* Снова опустились.Мы на месте покружились — *(кружимся)*И остановились.Повторяем несколько раз.Организация игры. | Анализируют информацию, делятся впечатлениями, задают вопросы.Изучают кролика, художественное оформление фона картины – природных условий, в которых проживают животные. Физкультминутка | 15 мин15 мин10 мин |
| Практическая часть | Учитель наблюдает, советует, отвечает на вопросы учащихся.Помогает затрудняющимся в выполнении задания.Контролирует правильность приемов работы, качество выполненной работы. | Этап самостоятельной работы. | 30мин |
| 3 | Заключительный этап |  |
| Рефлексия | Учитель организует просмотр работ, обсуждение. Организует беседу «Все ли вам удалось в этом задании?» | Вывешивают работы на выставку в классе.Анализируют правильность выполнения работы, возникшие трудности. | 15 мин |

\_\_\_\_\_\_\_\_подпись педагога (ов), проводившего (их) занятие